



# Europe's Capital is Culture

European Capitals of Culture and Hungary 2023  
Európa Kulturális Fővárosai és Magyarország 2023

Europe's Capital is Culture – Hungary 2023

## EKF 2023 pályázati szeminárium Pécssett

2017. április 26-27., Pécs, Cella Septichora / Kodály Központ

### Program

#### 1. NAP

Helyszín: Cella Septichora Látogatóközpont (7624 Pécs, Szent István tér 17.)

(Délutáni órákban  
19.00

Érkezés, szállás elfoglalása)  
Kulturális program, fogadás a polgármester meghívására;  
Get together a workshop-vezetőkkel, a szervezőkkel, valamint az  
EMMI, a város és a ZSÖK vezetőivel

#### Köszöntők

*Krucssainé Herter Anikó, helyettes államtitkár, Kultúráért Felelős  
Államtitkárság, EMMI*  
*Gloria Lorenzo-Lerones, Európai Bizottság*

#### Mit adott Pécsnek az EKF?

A pécsi EKF óta hét év telt el: Mik a hosszú távú előnyök és a  
tanulságok? Rövid prezentáció  
*Dr. Páva Zsolt, Pécs polgármestere*

#### The story of the „biking Dutchman”

*Simon Wintermans, a pécsi EKF-kerékpáros*

#### 2. NAP

Helyszín: Kodály Központ (7622 Pécs, Breuer Marcell sétány 4.)

09.30

#### Plenáris szakasz

##### Köszöntők

*Vincze Balázs, ügyvezető, Zsolnay Örökségkezelő Nonprofit Kft.*  
*Móczár Gábor, nemzetközi kapcsolatok igazgató, Zsolnay  
Örökségkezelő Nonprofit Kft.*

#### Rövid tájékoztató a pályázati folyamat aktuális kérdéseiről

*Gloria Lorenzo-Lerones, Európai Bizottság*





# Europe's Capital is Culture

European Capitals of Culture and Hungary 2023  
Európa Kulturális Fővárosai és Magyarország 2023

10.00	<b>What is an ECOC in the 2020s?</b> From cultural strategy to legacy <i>Steve Green (UK), former chair of the selection panel for ECoC</i>
11.15	Kávészünet
11.45	ECOC szeminárium – 3 párhuzamos szekció (1. rész) <b>a) A European ECoC – The European dimension</b> <i>Irena Kregar-Segota (HR), Rijeka 2020</i> <i>Petr Šimon (CZ), former Plzeň 2015 manager</i> <b>b) A sustainable ECoC – From a vision to the long term effect</b> <i>Caroline Kadziola (BE), Mons 2015/2025</i> <b>c) A peoples' ECoC – Involving your citizens</b> <i>Simona Neumann (RO), Timișoara 2021</i> <i>Christian Potiron (FR), ex Košice 2013 and Plzeň 2015,</i> <i>director of the Center for Contemporary Arts Bratislava</i>
13.00	Ebéd
14.00	ECOC szeminárium – 3 párhuzamos szekció (2. rész) <b>a) The challenges of the bidding process</b> <i>Vuk Radulović (RS), Novi Sad 2021</i> <i>Steve Green (UK), former chair of the selection panel for ECoC</i> <b>b) The plan „B” and the candidacy as a chance</b> <i>Rarița Zbranca (RO), Cluj-Napoca former 2021 Candidate City,</i> <i>programme director of Cluj Cultural Center</i> <b>c) Participation and audience development</b> <i>Petr Šimon (CZ), former Plzeň 2015 manager</i> <i>Christian Potiron (FR), ex Košice 2013 and Plzeň 2015,</i> <i>director of the Center for Contemporary Arts Bratislava</i>
15.30	Kávészünet
16.00	Plenáris szakasz: „kérdés-felelet” a szekciók előadóival
17.00	Hazautazás (a Pécssett maradó vendégek számára kulturális és gasztronómiai program, további lehetőség együttműködések megvitatására más pályázókkal)

## Szervezők és partnerek

Zsolnay Örökségkezelő Nonprofit Kft  
EMMI Kulturális Államtitkársága  
Pécs MJ Város Önkormányzata  
Kreatív Európa Magyarország Iroda  
Európa Kulturális Fővárosa Program  
[http://kodalykozpont.hu/ecoc\\_ekf\\_seminar](http://kodalykozpont.hu/ecoc_ekf_seminar)



ZSOLNAY  
HERITAGE MANAGEMENT  
NONPROFIT LTD.



PÉCS  
THE CITY  
OF CULTURE



MINISTRY  
OF HUMAN CAPACITIES



EUROPEAN CAPITAL  
OF CULTURE



Creative  
Europe  
Desk  
Hungary